

## Sprawozdanie z działalności Działu Dokumentacyjno - Technicznego w roku 2000

24 lutego 2000 r. do działu Dokumentacyjno - Technicznego przyjęta została mgr Arleta Śliwińska, a od 5 czerwca b.r. mgr Andrzej Bierca, któremu umowa o pracę wygasła 5 grudnia i z tym dniem został skierowany do odbycia zastępczej służby wojskowej w Muzeum w Stargardzie.

Ze względu na ograniczenia budżetowe nie podjęto realizacji znacznych zadań inwestycyjnych. Przeprowadzono jedynie bieżący remont pokrycia dachowego oraz częściową wymianę rynien i opierzenia szczytów kamienic 2-4 przy Rynku Staromiejskim.

Opracowano dwa kosztorysy dotyczące gruntownego remontu pokrycia dachowego i elewacji w kamienicach przy Rynku Staromiejskim 2-4.

Wykonano pełną dokumentację fotograficzną wraz z opisem obronnych murów miejskich. W czerwcu zakupiono 16 odbitek (13 x 18 cm) zdjęć lotniczych Stargardu z roku 1931 ze zbiorów Stiftung Pommern w Kilonii. W październiku, dzięki środkom konserwatorskim z Wojewódzkiego Oddziału Ochrony Zabytków w Szczecinie i Zachodniopomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków pani mgr Ewie Stanceckiej wykonano pełną inwentaryzację i ekspertyzę techniczną odcinka murów obronnych za dawnym Arsenalem. Ponadto Muzeum otrzymało w darze od dyrektora Stadtarchiv w Stralsundzie, dr Hansa - Joachima Hackera, 18 oryginalnych fotografii (18 x 24 i 13 x 18 cm) sprzed 1939 roku o tematyce dotyczącej stargardzkiego węzła kolejowego, zakładów naprawczych taboru oraz pływalni miejskiej (il. 1). Wykonano kopie dokumentacji konserwatorskiej pochodzącej z Ośrodka Dokumentacji Zabytków w Szczecinie dotyczącej zabytków Stargardu:

1. Zbigniew Radacki, *Ratusz w Stargardzie woj. szczecińskie*, Szczecin 1964
2. Krystyna Kroman, *Wschodnia pierzeja Rynku w Stargardzie*, Szczecin 1960
3. Zbigniew Radacki, *Kamienica przy ul. Pocztowej 1* (dawna Apteka Rady Miejskiej - przyp. aut.), Szczecin 1958
4. Ewa Lukas, *Plebania - dokumentacja historyczno - architektoniczna*, Szczecin 1968

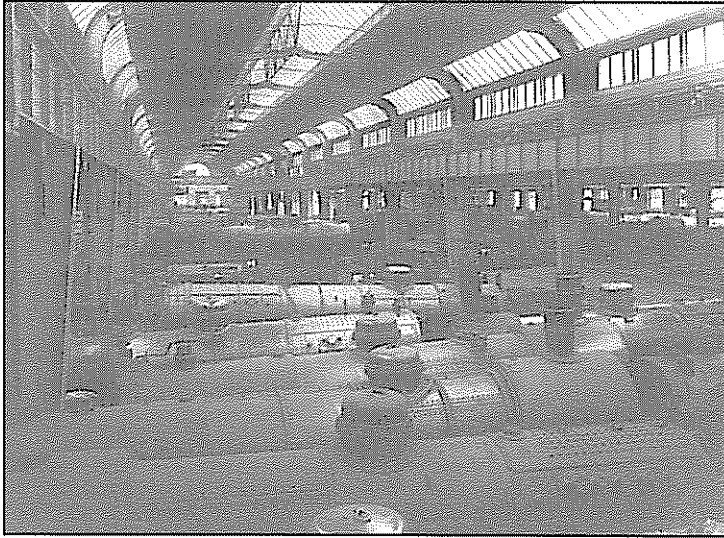
Uzupełniając powyższe dokumentacje zamówiono odbitki fotograficzne, które wykonała Pracownia Fotograficzna na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie.

Rozpoczęto prace nad uporządkowaniem części Archiwum działu dokumentacyjno - technicznego, wydzielono dokumentację kategorii A znajdującą się w dziale, a także rozpoczęto porządkowanie dokumentacji fotograficznej. Na bieżąco fotografowano zmiany dokonujące się w przestrzeni urbanistycznej naszego miasta. Dokumentacja zdjęciowa powiatu stargardzkiego została w dużej mierze uzupełniona i poszerzona o materiały z inwentaryzacji prowadzonej w ramach projektu *Katalog*

*zabytków sztuki sakralnej powiatu stargardzkiego (il. 2) prowadzonego przez mgr Marcina Majewskiego.*

Służono pomocą merytoryczną osobom opracowującym projekty zmian planu ogólnego zagospodarowania przestrzennego miasta Stargardu, a także wielu prywatnym osobom.

**Arleta Majewska**



II. 1. Stargard, Zakłady Naprawcze, hala lokomotyw.  
Wg stanu z początku lat 30. XX w.



II. 2. Pomietów, pow. stargardzki. Ruina kościoła wiejskiego z ok. 1600 r.,  
od strony północno - wschodniej. Stan z marca 2000 r.  
(fot. Muzeum - M. Majewski)